



Master Universitario en Investigación en Arte y Creación

TRIBUNALES DE LA CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE DEL CURSO 2015/2016*

Los tribunales de la convocatoria de septiembre del curso 2015 / 2016 del MIAC se celebrarán **los días 20, 21 y 22 de septiembre en el espacio “La Trasera”**.

* En todos los tribunales el tercer miembro recae en el Coordinador del Máster en Investigación en Arte y Creación, o en su suplente. Coordinador curso 2015/16: Xana Kahle; suplente: Consuelo de la Cuadra.

TRIBUNAL 1*

Martes 20 de septiembre. Comienzo 10:00, conclusión 12:00

	ALUMNO	TUTOR	TFM
10:00	Constanza M ^a , Araya Valenzuela	Dr. Luis Castelo Sardina	EL EXOTISMO, UNA MIRADA A LA NATURALEZA
10:30	Gemma Domene Carreño	Dr ^a . María Cuevas Riaño	MEMORIA ANALÓGICA Y DIGITAL. EL RELATO ABIERTO DEL RECUERDO
11:00	Ignacio Leal Fernández	Dr ^a . María Cuevas Riaño	BERGSON BAILANDO EN EL BOSQUE: DURACIÓN, EXPERIENCIA Y DEMORA EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO
11:30	Cristina Mejías Gómez	Dr ^a . Lila Insúa Lintridis	EXPERIENCIAS NARRATIVAS: EL RAPSODA SE DESPIERTA EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr ^a . Tonia Raquejo Grado	Dr ^a . Aurora Fernández Polanco
Dr. José M ^a . Parreño Velasco	Dr. Jaime Munárriz Ortiz

TRIBUNAL 2*

Martes 20 de septiembre. Comienzo 12:10, conclusión 13:40

	ALUMNO	TUTOR	TFM
12:10	Ariadna Acosta Meneses	Dr. Luis Castelo Sardina	HAIKU FOTOGRÁFICO. NARRACIÓN DE HISTORIAS A TRAVÉS DE LA CAPTURA DE INSTANTES
12:40	José María Ledrado García	Dr. Luis Castelo Sardina	PAISAJES DE TIEMPO. LA IMAGEN FOTOGRÁFICA COMO RELATO TEMPORAL
13:10	Lidia Orán Llarena	Dr ^a . Raquel Monje Alfaro	LA CEGUERA DEL PAISAJE

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Rafael Trobat Bernier	Dr ^a . M ^a . Victoria Legido García
Dr. Pablo Álvarez Couso	Dr ^a . Margarita González Vázquez

* En todos los tribunales el tercer miembro recae en el Coordinador del Máster en Investigación en Arte y Creación, o en su suplente. Coordinador curso 2015/16: Xana Kahle; suplente: Consuelo de la Cuadra.

TRIBUNAL 3*

Miércoles 21 de septiembre. Comienzo 10:00, conclusión 12:00

	ALUMNO	TUTOR	TFM
10:00	Sarita Becerra Peña	Dr. Antonio Muñoz Carrión	FANTASMAGORÍA. RECUPERANDO LA VOZ DE LA MUJER
10:30	Agostina M. Flamini Benito	Dr. Antonio Muñoz Carrión	ESTRUCTURA FLEXIBLE Y FINA FORMADA POR UNA RED DE CUERDAS, HILOS U OTRAS FIBRAS. ESPACIOS CULTURALES ALTERNATIVOS Y AUTOGESTIONADOS DE MADRID
11:00	Diego Posada Gómez	Dr ^a . Aurora Fernández Polanco	SUJETOS LEGIBLES, SUJETOS ILEGIBLES. UNA GUÍA PASO A PASO
11:30	Jesús Ruiz Lavilla	Dr. José M ^a . Parreño Velasco	DESPOBLACIÓN Y MEMORIA DESDE EL CONTEXTO DEMOGRÁFICO NACIONAL

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Luis Mayo Vega	Dr ^a . Selina Blasco Castiñeyra
Dr. Ricardo Horcajada González	Dr. Josu Larrañaga Altuna

TRIBUNAL 4*

Miércoles 21 de septiembre. Comienzo 12:10, conclusión 13:40

	ALUMNO	TUTOR	TFM
12:10	Sara Cavero Gutiérrez	Dr. Manuel Huertas Torrejón	TRANSPARENCIA CONVERTIDA EN APARIENCIA
12:40	Kevin Lobato Morales	Dr. Manuel Huertas Torrejón	ELABORACIÓN Y RESULTADO DE LA INTEGRACIÓN DE MATERIALES NATURALES EN LA MASILLA ENDURECEDORA
13:10	Cristina Sicilia López-Guerra	Dr ^a . Xana Kahle y Dr. Pedro Terrón Manrique	HÍBRIDOS, PASADO PRESENTE Y FUTURO, ICONOGRAFÍA, ICONOLOGÍA

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Javier Martínez Pérez	Dr. Pablo de Arriba del Amo
Dr ^a . Mónica Cerrada Macías	Dr. Antonio Valle Martín

* En todos los tribunales el tercer miembro recae en el Coordinador del Máster en Investigación en Arte y Creación, o en su suplente. Coordinador curso 2015/16: Xana Kahle; suplente: Consuelo de la Cuadra.

TRIBUNAL 5*

Jueves 22 de septiembre. Comienzo 10:00, conclusión 12:00

	ALUMNO	TUTOR	TFM
10:00	Mia Coll Mariné	Dr. Josu Larrañaga Altuna	TIEMPOS DE FUGA: CABOS SUELTOS EN LA SOCIEDAD DEL CANSANCIO
10:30	Covadonga Lacruz Cambor	Dr. José M ^a . Parreño Velasco	UNA MIRADA CALEIDOSCÓPICA. REIVINDICACIONES
11:00	Lasha Makharadze	Dr ^a . Tonia Raquejo Grado y Dr ^a . Xana Kahle	ARQUITECTURA DE ONDAS ELECTROMAGNÉTICAS EN EL MEDIO URBANO
11:30	Jon Sáez Amorrortu	Dr ^a . Dolores Fernández Martínez	METÁFORAS DE LA MEMORIA, GESTIÓN PARA UNA PLÁSTICA

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr ^a . Pilar Montero Vilar	Dr ^a . M ^a Jesús Romero Palomino
Dr. Javier Mañero Rodicio	Dr ^a . Rut Martín Hernández

TRIBUNAL 6*

Jueves 22 de septiembre. Comienzo 12:10, conclusión 13:40

	ALUMNO	TUTOR	TFM
12:10	Raquel Hernández Izquierdo	Dr ^a . Margarita González Vázquez	PARALELISMO UNIVERSAL. ANALOGÍA ENTRE EL FENÓMENO DE CORROSIÓN EN LAS TÉCNICAS DE GRABADO CALCOGRÁFICO INDIRECTO Y LA ACTIVIDAD EN EL INTERIOR DE LAS ESTRELLAS
12:40	Shirin Seyed Salehi Barati	Dr. Antonio Muñoz Carrión	INVESTIGACIÓN SOBRE LAS POÉTICAS DE OCULTACIÓN Y SILENCIO
13:10	Adelia Vicente Jorge	Dr. Manuel Huertas Torrejón	EL COLOR ROJO SIMBOLOGÍA Y MATERIALIDAD

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr ^a . Mar Mendoza Urgal	Dr ^a . Raquel Monje Alfaro
Dr ^a . Blanca Fernández Quesada	Dr ^a . Laura de la Colina Tejeda

* En todos los tribunales el tercer miembro recae en el Coordinador del Máster en Investigación en Arte y Creación, o en su suplente. Coordinador curso 2015/16: Xana Kahle; suplente: Consuelo de la Cuadra.